



ゲームカセット G-01

対戦型サーチバトル



639989®

とりあつかいせつめいしょ 取扱説明書

© バードスタジオ / 集英社・フジテレビ・東映動画 © BANDAI 1995 MADE IN JAPAN

デ辞音

- ★お使いになる前に、電子漫画塾 本体の取扱説明書 をお読みください。
- ★電子漫画塾を初めて使うときは、裏側の電池カバーを開けて、電池をセットしてください。 電池についての詳しい説明は、本体の取扱説明書の35ページにあります。
- ★ゲームカセット・マンガカセットを抜き差しする ときは、^{変も}す電源スイッチを切ってからにしてく ださい。

もくじ

| ドラゴンボールZサーチバトルのすべて | 2 |
|--------------------------------------|----|
| バトルを始める前に | |
| メニューパネルを使いこなそう | |
| まずはトレーニングだ! | |
| ストーリーバトルで敵キャラクターを倒せ | |
| ストーリーハトルで敞キャラクダーを倒せ 対戦バトル!ライバルに挑戦 | |
| | |
| マンガカセットと合体する | 25 |



ドラゴンボールゼンナーチバトルのすべて

電子漫画塾でゲームカセットを使うと、自分で描いた戦士やドラゴンボール之に登場するキャラクターたちと、バトルをすることができるんだ。

電子漫画塾には通信機能もあるから、炭だちと2台で熱いバトルだってできるぞ!

バトルモードは3種類

バトルモードには次の3種類があるよ。

A B C D E モードをえらんて(ださい) コード・トーニングモード パースト・リーモード 対戦がトル(2 PLAY)

バトルを始める前に

ここでは初めてゲームカセットを使うときの操作を 説明するよ。

1 ゲームカセットをセットする



なが、電流スイッチを切った状態で、カセットの向きを間違えないように図をよく見てセットします。

2 電源スイッチを入れる



本体の右側面の電源ス イッチを上にスライドさせると電源が入ります。

使わないときは、スイッチを切りましょう。

いまなお ペンタッチの位置直しをしたい場合



「図のようにタッチペンのペン先で位置直しスケッチを押すと、次の画面が

ABCD

~

・本をおしてください

これは、実際のペンシタッ会の位置と動面に合わせるとの位置を変化です。左れるのための操作です。左れるので、が行にタッと音で、軽く1回ビッとす。

▼この画面は、初めて使うときと長時間電池をはず しておいたときに自動的に表示されます。 詳しくは、本体の取扱説明書の6ページ、34ページを読んでください。

3 注意が表示される

A B C D E 注意.

*注意.

*かならずよんでください
1 あそぶまえに・・・・
2のカサットであそぶと
今までかいたえやデータが、全てきてしまいます。
【はい】 やめる

500 かまかい かまから 注意の1が表示されます。 画面のメッセージを読んで、先に進むときは[はい] にタッチします。

¶やめるときは[やめる]に タッチして電源を切り、 ゲームカセットを抜きます。

A B C D E
注意
かならずよんでください
2 おわるとき・・・
このカセットをはずすと
つくったパトルデータは
全てきえてしまいます。
「はい」 やめる

注意の2が表示されます。 注意の1と筒じように操 作します。

♥ ゲームで使う戦士のデータは電子漫画 塾 本体に 保存するため、ゲームを始めると電子漫画塾 かスケッチ、オープニング、パズルに描かれていた絵は消えてしまいます。

また、ゲームカセットをはずすと、保存されている戦士のデータは消えてしまいます。

4 タイトル画面が表示される



タイトル画館が表示されます。画館にペンタッチして次へ進みます。

5 モード画面が表示される



バトルモードを選ぶ、 モード動館が表示されます。ゲーム。中ではメニューAで[モードがめん]を選ぶと戻ることができます。

メニューパネルを使いこなそう

<u>歯</u>蘭の注を見るとABCDEの5つのメニューがあるね。サーチバトルをより楽しむために覚えて使いこなそう!

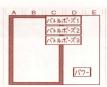


メニューAを選ぶと… [モードがめん]は、モード 画館へ戻るときに使いま す。

す。
[トレーニング]は、現在遊んでいるモード名です。
対戦バトルでは対戦中、ゲームをやめるときに使います。

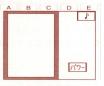


メニューBを選ぶと・・・ 難士を創るときのお絵描 きツールです。 使い方は電子漫画塾の 取扱説明書10~13ページを読んでください。



メニューCを選ぶと・・ ドラゴンボールでのキャックタースタンプが10種類入っており、戦士を創る 画面にはり込むことができます。バトルポーズ

を選ぶとキャラクターが表示され、メニューパネルの〈または〉にタッチして好きなポーズを選びます。 スタンプについて詳しくは電子漫画塾の取扱説明書 14~16ページを読んでください。



メニューDを選ぶと…

ゲームカセットのみでは使用しません。別売りのマンガカセットを答体させたときに使います。 詳しくは27ページの「マンガカセットと答体する」を読んでください。

まずはトレーニン<u>グだ!</u>

トレーニングモードでスケッチ画面にベンやスタンプを使って、ふたりの戦士を創って戦わせてみよう。 乳り方は電子漫画塾のお絵描きと同じ要領だよ。 敵キャラクターとのバトルに備えてトレーニングだ。

1 トレーニングモードを選ぶ



スタート面面で[トレーニ ングモード]にタッチします。

2「戦士のドア」を選ぶ

A B C D E どの對土をえらびますか?
1 ② 3

が 好きな「戦士のドア」に タッチします。

♥ 請に創った戦士や、バトルに勝って味芳にした ・ルに勝って味芳にした場 戦士が保存されている場 巻、保存したドアを選ぶ と戦士が現われます。 9 戦だ 創った戦士は「戦士のドア」に保存することが できます。

また、ストーリーバトルモードや対戦バトルモードで勝った場合、相手の戦士を味芳として前戦士のドア」に保存することもできます。 詳しくは、19ページを見てください。 戦士は3人しか保存できません。 また、ゲームカセットを抜くと創った戦士は消えてしまいます。

3戦士を創る



メニューBのお絵描きツールやメニューCのスタンプを使って戦士を描きます。詳しくは本体の取扱説明書10~16ページを見てね。

♥ | 前に描いた戦士を描き直すこともできます。

京 別売りマンガカセットを使うと戦士のスタン プがもっと増えるんだよ。

ク 人気キャラクターをドンドン味方にしよう!

4戦士のパワーをチェックする



5 LIFEポイントを割り振る



LIFE 300
AP 20
DP 40

Ø 21 200

に割り振ります。カウンターの数字は◆にタッチすると減り、◆にタッチすると増えます。数字を

るのでよければ[はい]に

♥絵が描かれていないマス首には割り振れません。

♥ LIFEポイントはすべて割り振らないと、[はい]は 選べません。

6「戦士のドア」で相手戦士を選ぶ



「戦士のドア」で相手戦士 を選びます。

7相手戦士を創る



A | B | C | D | E | 相手単辻をつくりますか?

はい もどる

- ●相手戦士が創られているかいないかで操作が違います。
- ●相手戦士が創られてい ないとき

[はい]にタッチすると、「相手戦士をつくりますか?」と表示されます。 [はい]にタッチし、味着の 戦士を問じように、3、4の操作を行います。戦士の

LIFEポイントの割り振り は自動的に行われます。 

●相手載士が創られているとき 「この戦士でいいですか?」と表示されます。 [はい]にタッチすると、 士のパワーがチェックされます。[もどる]にタッチすると「戦士のドア」に戻っている。 「なって、これます。」では、これます。「もどる」にタッチすると「戦士のドア」に戻るので、選び値します。



LIFE 290 AP 40 DP 17 この戦士で いいですか? はい

●パワーがチェックされたあと、黄び「この戦士でいいですか?」と表示されます。よければ[はい]にタッチします。[いいえ]にタッチすると「戦士のドア」の画面に戻ります。

♥すでに創られている相手戦士はメニューBを使って描き直すことはできません。

8 先攻・後攻を選ぶ



自分の戦士が先安か後安かを決めます。[せんこう] または[こうこう]に タッチします。

9 バトルをする



対撃方法を選んでタッチ りします。先に相手のLIFE ポイントをすべて破壊し た対撃方法は自動的に た対撃方法はす。 が決ます。

- ♥対撃したポイントには、次のようなマークが つきます。
 - 攻撃ポイント
 - 破壞
 - ダメージ

- □ はずれ
- 当たったが ダメージなし

テクニック

政撃方法には次のようなものがあります。
「アタック」と「気」はいつでも選べますが、「かいふく」はバトルの状況によって現れれます。
「れんだ、サーチ、バリアー」は絵を描いた位置や描き方によって、身につけられる特殊能力です。
また「れんだ、サーチ、バリアー」は1回しか使えません。

★アタック 相手のLIFEポイントがありそうな 所をねらってタッチします。

★かいふく 首分が受けたダメージをある程度 回復します。

★れんだ 3回続けてアタックすることができ ます。

★サーチ 粕手のLÍFEポイントを探します。 粕手のLÍFEポイントの位置が一瞬 点滅します。

★バリアー バリアーを張って和手の攻撃をはね 遊します。バリアーを張ったあと、 アタックや気を選ぶことができます。

♥バトルが終りすると、勝利または敗北の画覧が出ます。画覧にタッチするとモード画覧に戻ります。 1:

ストーリーバトルで敵キャラクターを倒せ!

ストーリーモードでは、いよいよ首作の戦士と敵
キャラクターとのバトルだ。敵は手強いけどトレーニングを積んだから大いできま。

1 ストーリーモードを選ぶ



モード画館で[ストーリー モード]にタッチします。

2「戦士のドア」を選ぶ



好きな「戦士のドア」に タッチします。

♥ 請に創った戦士や、バトルに勝って係芳にした 戦士が保存されている場 答、保存したドアを選ぶ と戦士が窺われます。

3戦士を創る



メニューBのお絵播き ツールやメニューCのス タンプを使って戦士を描 きます。詳しくは本体の 取扱説明書10~16ページ

を見てね。
♥ 請に描いた戦士を描き 置すこともできます。

4戦士のパワーをチェックする



D E LIFE 300 AP 20 DP 40

はい いいえ ンが始まります。 戦士のパワーが表示されるのでよければ[はい]に タッチします。

【[いいえ]にタッチする と[3戦士を創る]に戻り ます。

5 LIFEポイントを割り振る



プロデュイントを戦士の体 に割り振ります。 割り振り芳はトレーニングモードと同じです。 詳しくは11ページを見てね。

6バトルをする



先攻・後攻をする。 大ル関係でタッチーは大変を 大ル関係でタッチーポーカが を発生する。 一般では、 一般である。 一般である。 一般である。 一般である。 一般である。 一般である。 一般である。 一般である。 一般では、 一般である。 一般である。 一般である。 一般である。 でいる。 一般である。 でいる。 でい。 でいる。

7 敵キャラを味方にする



あなたは 2の戦士を なかまに しますか? はい いいえ 負けたときは、面面に タッチするとモード画面 に戻ります。

勝ったときは、相手戦士 を株芳にして保存することができます。

[はい]を選ぶと「戦士のドア」の画面になるので、保存したいドアにタッチします。「この戦士でいいですか?」と表示されるので、よければ[はい]にタッチします。選んだドアにすでに戦士が保存されているとその戦士は消えてしまいます。保存されたのち、次の相手が登場します。[もどる]を選ぶと社の画面に戻ります。

保存しないときは[いいえ]を選ぶと次の相手が登場 します。

ていせん 対戦バトル!ライバルに挑戦

このモードでは2台の電子漫画塾と2台のゲームカセットを使って、炭だちと遊ぼう。 満方で一緒に操作していくよ。

1 対戦バトルモードを選ぶ



モード画館で[対戦バトル(2PLAY)]にタッチします。

2「戦士のドア」を選ぶ



好きな「戦士のドア」に タッチします。

● 前に創った戦士や、バトルに勝って・味芳にした・戦士が保存されている場合、保存したドアを選ぶとと戦士が増われます。

3戦士を創る



メニューBのお絵描き ツールやメニューCのスタンプを使って戦士を描きます。詳しくは本体の 取扱説明書10~16ページを見てね。

4 戦士のパワーをチェックする



₹[いいえ]にタッチする と「3戦士を創る」に戻り ます。

5 LIFEポイントを割り振る



LIFEポイントを載しの体 に割り振ります。 割り振り方はトレーニング モードと同じです。 詳しくは11ページを見てね。

6 先攻・後攻を選ぶ



ジャンケンなどで、どちらが発致が後致かを決めてください。決まったら [せんこう]または[こうこう]にタッチします。

『満芳とも[せんこう]または[こうこう]をタッチするとゲームは進行しません。

7戦士のデータを相手に送る



戦士のデータが自動的に 送られます。

・
戦士のデータを相手に送ったり、バトルしている最早は、通信をしています。そのときエラーが発生する場合があります。

エラーについては26ページを読んでください。

通信できる範囲

3 通信できる角度と距離は図のとおりです。電池 が消耗してくると、距離が短くなります。



8 バトルをする



攻撃方法を選組をからいた方が影法については た方が影法については 15ページを見てね。

♥対戦バトルを途中でやめるとき

メニューAにタッチして[ゲームをやめる]を選ぶと、先攻・後攻を選ぶ画面に戻るので、無びメニューAにタッチして[モードがめん]を選ぶとモード画面に戻ります。

9 ライバルを媒芳にする



あなたは この戦士を なかまに しますか?

はい いいえ 勝ったときは、相手の戦 士を味芳にして保存する ことができます。 詳しくは、19ページを

見てください。 章けたときは、画面が画なり タッチするとモード画面 に戻ります。

マンガカセットと合体する

対戦サーチバトルは別売りのマンガカセットと組み合わせて使うと、マンガカセットのキャラを戦士に







- ②ゲームカセットを本体に さしたままキャップだけ をはずします。
- ③方向に注意して図のようにマンガカセットをコネクタに差し込みます。
- マンガカセットとの合体は、必ずゲームカセット を本体に差し込んでから行ってください。破損の おそれがあります。また、持ち運ぶときは必ずマ ンガカセットをはずしてください。



マンガカセットを合体するとメニューDが加わります。メニューDの使い方についてはマンガカセットの取扱説明書を見てください。 25

▼通信エラーについて | うっぱきゅう しょうかいぶつ こうりに |通信 中に障 害物などで通信がさえぎられると、 エラーが起きることがあります。エラーが起きる と状態によって、次のようなメッセージが出ます。

●先文・後文を選んだあとの戦士転送中のエラー 画面にタッチすると、再 び先攻・後攻を選ぶ画面 に戻ります。

つうしんエラー やりなおしてください

- のバトル中のエラー バトル中に出る通信エラーのメッセージには次の ABの2種類があります。
 - ●エラーメッセージA

そうしんエラー もう1どそうしん 相手もそうしんエラーのばあい はじめからバトル

■エラーメッセージB

じゅしん中 相手もじゅしん中のばあい はじめからバトル

プレイヤー1、プレイヤー2のそれぞれの画面に、A Bどちらのエラーメッセージが出ているかを確認 してください。そして、下の表で次に行う操作を確 認してください。

| プレイヤー1 | プレイヤー2 | 操作方法 |
|--------|--------|---------|
| Α | В | 操作1 |
| В | Α | 32411-1 |
| Α | Α | 操作2 |
| В | В | 3*11-2 |

操作1 エラーメッセージAが $\stackrel{..}{H}$ ているプレイヤー が[もう1どそうしん]をタッチすると、もと のバトルに戻ります。

操作2 満方のプレイヤーとも[はじめからバトル] をタッチし、先文・後文選択画面に戻してください。バトルは最初からやり置しになります。

おことわり

商品の企画、生産には万学の注意をはらっておりますが、ソフトの内容が非常に複雑なためにプログラム上、予期できないような不都合が発覚される場合が考えられます。 方一、誤動作等を起こすような場合がございましたら、相談センターまでご一報ください。

お買い上げのお客様へ

商品についてお気づきの点がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。住所、電話番号、保護者の方とお子様のお名前・お年も必ずお知らせください。

バンダイお客様相談センター

(関東)台東区駒形2-5-5 〒111-81

□ 03-3847-6666
(関西) 大阪市北区豊崎4-12-3 〒531

₾ 06-375-5050

(中部)名古屋市昭和区御器所3-2-5 〒466

- ●電話受付時間 月~金曜日(祝日を除く)10時~16時
- ●電話番号はよく確かめてお間違いのないようご注意ください。



